مصلحة الاذاعة الفلسطينية   الاسبوع ٢١

القدس

١ ٤٤٩ مترا = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ١٩ ايار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت ثم حديث بالعبرية	
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية (اشارة الوقت١٤٥)	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
٠٠	٥	اشارة الوقت ثم موسيقى اوروبية	(٪)
٥٣٠ ــ ٦١٥		برنامج عبري	
١٥	٦	منولوجات فكاهبة ــ عبد الله المدرس وفرقة الاذاعة العربية	
		احترت وانصربت افكاري العالم اشكال الوان كان يا ما كان (تسجيل مصلحة الاذاعة الفلسطينية)	
٣٠	٦	حفلة غنائية ــ محمد عبد الوهاب	(٪)
		هاجراني ليه ظالماني ليه مين عذبك خلص مني اللي يحب الجمال الهوان وإياك معزة	
٥٥	٦	الامير الاسير ــ رواية تمثيلية ترجمة واقتباس واخراج الاستاذ موسى سالم سلامه ــ تقدمها الفرقة التمثيلية العربية بالقدس	
١٥	٧	حفلة غنائية ــ فاطمة محمد وفرقة الاذاعة العربية	
		تقاسيم عود ــ مقدمة ــ تقاسيم قانون ــ ليالي وموال	
		طقطوقة "يا ريت ما مريت على بالي" رشاد مسودي/ فاطمه محمد	
٤٠	٧	حديث الاحد الاسبوعي ــ على هامش الحوادث (اشارة الوقت٧٤٥)	
٥٠	٧	نشرة الاخبار الثانية بالعربية	
٨٠٠ ــ ٩٠٠		برنامج عبري	
٠٠	٩	موسيقى اوروبية	(٪)
٣٠	٩	نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت٩٤٥)	
٤٥	٩	على هامش الحوادث ــ حديث الاحد الاسبوعي	
٥٠	٩	موسيقى اوروبية	(٪)
٠٠	١٠	ختام	

الاثنين /

الاثنين في ٢٠ ايار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت ثم موسيقى عبرية	(٪)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
٠٠	٥	حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية _ قصص — اناشيد وموسيقى	
٠٠	٦	حفلة غنائية — محمد الحفني وفرقة الاذاعة العربية مقدمة — تقاسيم عود — ليالي وموال — دور "قبل ما يميل للمحبة — قباني	
٢٠	٦	فترة موسيقية	(٪)
٢٥	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى سورة الصافات من اولها	
٤٠	٦	حفلة غناء بلدي — رجاء الفلسطينية وفرقة الاذاعة العربية مقدمة — تقاسيم — ليالي — اغاني فلسطينية	
٠٠	٧	المكاتب الكبرى بلندن — حديث للدكتور اسحق موسى الحسيني	
١٥	٧	حفلة غنائية — ماري عكاوي وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود — مقدمة — منولوج "هز الدلال" ابو سلمى/عطيه	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)	
٨٠٠ — ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم موسيقى واغاني اوروبية	(٪)
٠٠	١٠	ختام	

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٢١ ايار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت ثم موسيقى عبرية	(٪)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
٠٠	٥	موسيقى اوروبية	(٪)
١٥	٥	تكلم العربية — سلسلة دروس في العربية العامية يعطيها مستر نلسون	
٥٣٠ — ٦١٥		برنامج عبري	
١٥	٦	عزف منفرد على الربابا واغاني بلدية — ابراهيم الشوملي	
٣٠	٦	اغنية لعبد الغني السيد — "يا آسر قلبي"	(٪)
٤٠	٦	حديث المزارعين الاسبوعي — "المراعي السقي الدائمة"	
٠٠	٧	حفلة غنائية — جميل قشطه وفرقة الاذاعة العربية تقاسيم عود — مقدمة — طقطوقة "يا ريت القلب يتهنى" غازي	
١٥	٧	حفلة غنائية — فهد نجار وفرقة الاذاعة العربية مقدمة — منولوج "شوف دموعي" عطيه	
٢٠	٧	حديث عن الشؤون الدولية للاستاذ محمد عبد السلام البرغوثي	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)	
٨٠٠ — ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٤٥)	
٤٥	٩	حديث عن الشؤون الدولية	
٠٠	١٠	ختام	

الاربعاء /

الاربعاء في ٢٢ ايار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة	البرنامج	
٣٠	١	برنامج موسيقي عبري	(%)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج موسيقي اوروبي	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
٠٠	٥	حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية — "العلبة المسحورة" مع نشيد لابي جعفر	
٠٠	٦	حفلة غناء بلدي — يوسف رضوان ورباعي عبد الكريم مقدمة — تقاسيم — ليالي — اغاني بلدية	
٢٠	٦	حفلة غنائية — عزيزه حلمي وسنية حسنين "نصيف فين" "حرقة المهجور" "هنيني يا زماني"	(%)
٤٠	٦	حفلة موسيقية — رباعي الاذاعة العربية الجديد	
٠٠	٧	اعلام الادب الانكليزي — "دي كونسي (١٧٨٥ — ١٨٩٥) وكوليردج (١٧٧٢ — ١٨٣٤) حديث للاستاذ حسن الكرمي	
١٥	٧	حفلة غنائية — محمد غازي وفرقة الاذاعة العربية مقدمة — تقاسيم — ليالي — موال — دور "يا للي قلبي مال الهك؟" غازي / عطيه	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)	
٨٠٠ — ٩٠٠		برنامج عبري	
٠٠	٩	حديث للفريق - كلوب باشا عن الجيش العربي (١) نشأة الجيش العربي	
١٥	٩	حديث المدينة	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم موسيقى اوروبية	
٠٠	١٠	ختام	

الخميس في ٢٣ ايار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت ثم موسيقى عبرية	(٪)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى اوروبية	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
٥٠٠	ـ ٦١٥	برنامج عبري	
١٥	٦	يعلن في حينه	
٣٠	٦	موسيقى شرقية من وضع موسيقين اوروبيين لحن شرقي — سرناد صيني — وحي الشرق — رقص الفانوس — ذكرى اكرانيا	(٪)
٥٠	٦	اسباب الحروب — حديث للاستاذ قدري طوقان	
٠٥	٧	حفلة غنائية — روحي الخماش وفرقة الاذاعة العربية مقدمة — تقاسيم قانون — ليالي وموال — طقطوقة "يا حبيبي فين عطفك" مأمون شناوي/ خماش	
٢٥	٧	منولوجات فكاهية — سعاد عز الدين	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)	
٨٠٠	ـ ٩٣٠	برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية (اشارة الوقت ٩٤٥)	
٤٥	٩	موسيقى اوروبية	(٪)
٠٠	١٠	ختام	

الجمعة /

الجمعة في ٢٤ ايار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت ثم موسيقى عبرية	(%)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(%)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	موسيقى اوروبية	(%)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
٠٠	٥	حديث الاطفال بالانكليزية	
٣٠	٥	حديث الاطفال بالعربية	
		"كان يا ما كان" لصديقة الاطفال سميرة	
٠٠	٦	برنامج متنوعات يقدمه فنانو الاذاعة العربية	
		المجموعة تعزف مارش الافتتاح	
		يوسف رضوان — موال بلدي	
		محمد غازي — طقطوقة "يا قلبي امتى حتتعلم" غازي/ عطيه	
		توفيق جوهرية — عزف منفرد على الناي	
		فهد نجار — رومبا "ما احلا القمر" حسام الدين الخطيب/	
		ماري عكاوي — "اغنية "قبلة الورد" الباشا احمد عبد الكريم شحاته /	
		مجموعة الاذاعة العربية — "مارش الختام" بكار — كريم	
٤٥	٦	تعليق على حديث نبوي شريف للاستاذ الشيخ عبد الله غوشه	
٠٠	٧	حفلة غنائية — ام كلثوم	(%)
		جمالك ربنا يزيده	
		ياللي جفاك المنام	
		يا طير يا عايش اسير	
٢٠	٧	قرآن كريم — الشيخ محمد علي حمد — سورة (ص) من اولها — منقولة عن المسجد الاقصى المبارك	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية	
		(اشارة الوقت ٧٤٥)	
٨٠٠ — ٩٣٠		برنامج عبري	
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم حديث بمناسبة يوم الامبراطورية	
٠٠	١٠	ختام	

السبت /

السبت في ٢٥ ايار ١٩٤٠

الدقيقة	والساعة		
٣٠	١	اشارة الوقت ثم موسيقى عبرية	(٪)
٤٠	١	نشرة الاخبار الاولى بالعبرية	
٥٠	١	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٠	٢	اشارة الوقت ثم نشرة الاخبار الاولى بالعربية	
١٠	٢	برنامج ما يطلبه المستمعون الانكليز	(٪)
٢٠	٢	نشرة الاخبار الاولى بالانكليزية	
٣٠	٢	اشارة الوقت ثم ختام	
٠٠	٥	موسيقى اوروبية	(٪)
٣٠	٥	وصف شاهد عيان للاحتفال الذي يجري في عمان بمناسبة عيد استقلال شرق الاردن (اذاعة منقولة من ساحة بلدية عمان)	
٣٠	٦	برنامج ما يطلبه المستمعون العرب	(٪)
٠٥	٧	المطهر بن طاهر المقدسي — حديث للاستاذ عادل جبر	
٢٠	٧	حفلة موسيقية — اركسترا الاذاعة العربية مارش وداد — زوزو ماضي تانجو الام الطير — عبد الكريم فالس يا صفير — اللبابيدي فوكس تروت "البرتقال" اللبابيدي	
٤٠	٧	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالعربية (اشارة الوقت ٧٤٥)	
٨٠٠ — ٩١٥		برنامج عبري	
١٥	٩	موسيقى للرقص	(٪)
٣٠	٩	النشرة الجوية ثم نشرة الاخبار الثانية بالانكليزية	
٤٥	٩	اشارة الوقت ثم موسيقى للرقص	(٪)
٠٠	١٠	ختام	

———————————

(٪) = اسطوانات

ش / ك